

# Мастер-класс " Рисование картины в технике "шерстяная акварель""Картина «Закат над морем»

Данный мастер-класс предназначен для детей старшей группы, воспитателей, родителей.

**Цель:** активизация представлений о нетрадиционной технике рисования шерстяной акварели как средства развития ребенка дошкольного возраста.

## **Задачи:**

- **Обучающая:** познакомить детей, педагогов с новой техникой рисования, а также работать с разнообразным материалом; познакомить с особенностями, приемами и тонкостями работы с шерстью при создании изображения;
- **Развивающая:** развивать чувство композиции, ритма, колорита, цветовосприятия, чувство фактурности и объёмности, мелкую моторику рук, а также творческие способности, воображение и полёт фантазии;
- **Воспитывающая:** воспитывать трудолюбие, усидчивость, совершенствовать трудовые навыки, воспитывать бережное отношение к используемому материалу.

## **Актуальность:**

Творчество - это обязательное условие всестороннего развития ребёнка, оно делает его богаче, полнее радостнее, пробуждает фантазию, учить мечтать, придумывать что-то новое и ещё неизвестное. В процессе творчества ребёнок развивается интеллектуально и эмоционально, определяет своё отношение к жизни, и своё место в ней, выражает себя и свои чувства, приобретает опыт взаимоотношений, совершенствует навыки работы с различными инструментами и материалами. Рисуя, ребёнок формирует и развивает у себя определённые способности: зрительную оценку формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета. Также развиваются специальные умения и навыки: координация глаз и рук.

Шерстяная живопись - это способ создания живописной картины методом послойного накладывания цветной шерсти без валяния. Шерстью создаются плавные полупрозрачные переходы от одного цвета в другой. Главное - проявить фантазию и запастись терпением, ведь любые изделия ручной работы ценятся гораздо выше фабричных, потому как уникальны и производятся в большинстве случаев в единственном экземпляре.

## **Ход мастер-класса**

Уважаемые коллеги, я рада видеть вас на моем мастер-классе. Сегодня мы будем рисовать. Но рисование будет не обычным, так как у нас нет ни краски, ни кистей.

Сегодня я вам предлагаю познакомиться с новым видом рисования – с необычным видом, который, как никакой другой, способствует развитию творческого воображения, эстетического вкуса, развитию мелкой моторики, согласованности в работе обеих рук и называется «Шерстяная акварель».

### **слайд с картинами из шерсти их 2.**

А рисовать мы будем картину шерстью, которая называется «Закат над морем». Этот пейзаж выложить из шерсти достаточно легко. И сейчас я расскажу, как это сделать. В технике шерстяной живописи пряди шерсти подобно мазкам краски накладываются на основу. При этом ничего не клеится. Выложенная картина фиксируется стеклом, наложенным сверху и закрепленным рамочкой.

### **слайд с фотографией картины**

На первый взгляд шерстяная акварель кажется чем-то недостижимым, и что для её создания требуется талант художника и обучение. На самом деле, сделать картину из шерсти сможет даже подросток – достаточно выбрать эскиз и материал, а в случае ошибок их всегда можно быстро исправить. Картины в технике «шерстяная акварель» всегда впечатляют: фактура, мягкость линий, рельефность изображения. Картины получаются с мягкими акварельными эффектами удивительной красоты.

В качестве эскиза будущей работы можно использовать фотографии.

### **слайд с принадлежностями**

**1. Материалы и инструменты:** Для работы нам нужен будет эскиз, шерсть для валяния 9-ти цветов, ножницы, рамка со стеклом, нетканое полотно.

Порядок работы.

#### **Слайд - начало работы.**

Основу мы приготовили - приклеили ткань белого цвета. Необходимо вытянуть пряди голубого и белого цветов и укладывать с верхнего края небо. Следующий рядок из прядей шерсти белого и розового цветов.

#### **Слайд**

Вытягиваем пряди шерсти желтого и розового цветов. Заполняем фон неба еще одним рядком приблизительно до середины картины.

#### **Слайд**

Следующий ряд мы выполняем из шерсти фиолетового цвета и белого. Третью часть картины оставляем для изображения моря.

#### **Слайд**

Для изображения моря мы используем шерсть синего (василькового) цвета и темно-синего, почти черного цвета. Не забываем следить за тем, что на эскизе прослеживается четкая граница между небом и морем. Желательно не допускать смешивания прядей шерсти на линии горизонта.

## **Слайд**

Приступаем к выполнению солнышка. Методом выщипывания прозрачное облачко формируем в маленький шарик. Или вырезаем круг из жёлтой паутинки и закрываем солнце. Если получается просвечивающееся солнышко, то необходимо повторить и наложить круги из шерсти друг на друга.

## **Слайд**

И в завершении скручивая прядки белого и желтого цветов шерсти изобразим освещенный край тучи. А на море шерстью розового цвета отрезаем дорожку из пряди.

## **Слайд**

Теперь картину оформляем в рамку. Освоить технику живописи из шерсти довольно просто, для этого понадобится немного времени, а главное – терпение, аккуратность и усидчивость. И помните: когда вы прерываете работу, её обязательно нужно накрыть стеклом – так ворсинки останутся на месте.

## **Итоговый этап**

Создание картин из шерсти – это увлекательное, приятное и не трудное занятие. Если вы равнодушны к красоте, если замечаете прекрасное в разных проявлениях жизни, то это занятие может стать для вас и отдыхом, поможет отвлечься от забот повседневности, и, конечно, станет очень полезным практически, поскольку ваши родные и друзья будут в восторге, получив от вас такой уникальный подарок!